

dot

**REVISTA
JUVENIL**

AÑO XXIV- N.º 401
III EPOCA **10 PTS.**

Pero, ¿qué hace, desgraciado? ¿Está manipulando un cable de alta tensión sin tomar precauciones?

¡No, hombre! ¡Ya me he puesto el casco!

¡Ignorante!
¡Lo que tiene que ponerse son guantes de goma!

¡Quite, quite!
El casco es lo que protege y...

¡Apártese, inconsciente! ¿Qué me va a explicar a mí?



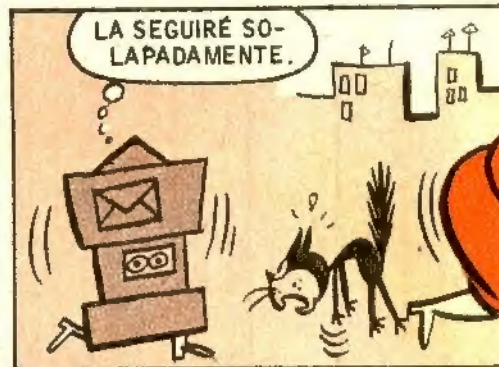
¿Lo ve, patrón?
¡El casco! ¡Lo que protege de verdad, es el casco!



CON
**PEPE
GOTERA
y
OTILIO**

Las hermanas GILDA

by MANUEL VÁZQUEZ



ddt

REVISTA
JUVENIL

AÑO XXIV N.º 401
II ÉPOCA 10 PTS



DIRECTOR:

JORGE GUBERN RIBALTA

AÑO XXIV-N.º 401 24 de marzo de 1975

© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1975

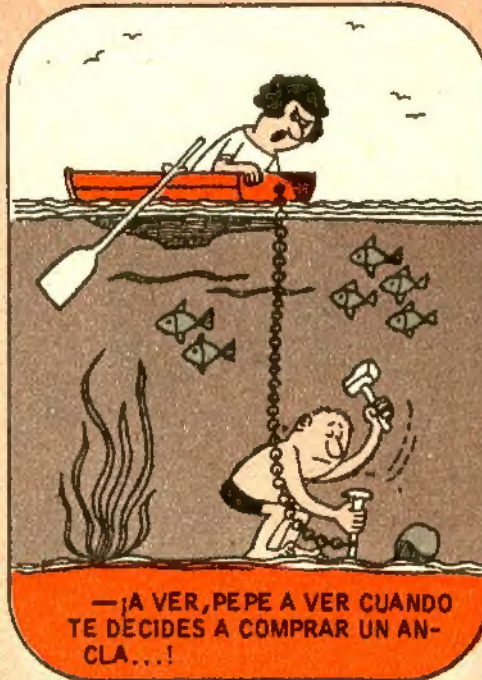
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1975

Depósito legal: B. 125 - 1958

Una señora que viajaba en avión con una amiga, se dirige al piloto cuando éste se dispone a entrar en su cabina y le dice:

—Bueno, ahora no vaya usted a correr más que el sonido, porque mi amiga y yo tenemos muchas cosas que decirnos...



—¡A VER, PEPE A VER CUANDO TE DECIDES A COMPRAR UN ANCLA...!



—¿Cómo te llamas, rico?

—Vicentito López.

—Cuando contestes debes siempre decir, señor, rico. Vamos, dime ahora correctamente cómo te llamas.

—«Señor» Vicentito López.



—TE REPITO QUE ES LA NOVENA SINFONIA... ¡LAS HE CONTADO TODAS!

—Aquí, en mi país —dice un suizo—, el deporte favorito es el tiro. Es la patria de Guillermo Tell. Cuando yo era un muchacho, tenía un amigo llamado Emilio y todos los domingos íbamos juntos para entrenarnos. En Suiza somos todos tiradores de primera... Emilio y yo parodiábamos el juego de Guillermo Tell: él se ponía una manzana en la cabeza y me gritaba alegremente: «¡Hala, ya puedes disparar!»

El hombre hizo una pausa, lanzó un hondo suspiro y añadió:

—¡Pobre Emilio, caramba! Ahora iría a cumplir los cuarenta años...



—¡DALILA, AQUÍ ESTA TU SANSON!

CLUB



CURSILLO DE INICIACION A LA HISTORIETA

Del 2 de Abril al 5 de Mayo de 1975 los lunes, miércoles y viernes, se iniciará un cursillo de orientación a la historieta, patrocinado por el Club DHIN y con la participación de los siguientes artistas:

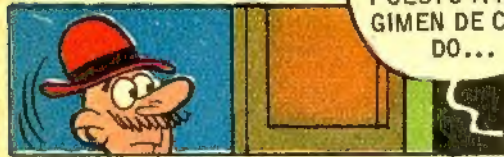
SOMMER - CARLOS GONZALEZ - LUIS GARCIA - MIRALLES - A. GARCIA - ORTIZ - CARRILLO - FONT - COLLADO - USERO - DE LA FUENTE - BLASCO - RAF - IBÁÑEZ - FREIXAS - BOSCH - BAÑOLAS - ANTONIO MARTIN - E. FREIXAS - ESCOBAR - GIN - J. VIVAS - ESCOLANO - ANDREU MARTIN.

¡AHORA PUEDES INICIAR UNA PROFESION APASIONANTE!

* Inscripción e información en Laforja, 94 de 5 a 9 h.

PEPE GOTERA Y OTILIO

CHAPUZAS A DOMICILIO



¡HOLA, PATRÓN! COMO EL MÉDICO ME HA PUESTO A REGÍMEN DE CALDO...



...HE IDO A POR UNOS HUESECILLOS, PARA DARLE GUSTO.



¡BRRR! PARA HUESECILLOS, LOS QUE YO LE VOY A PARTIR... ¡ANDANDO AL TRABAJO!



SI, QUIERO QUE ME REVISEN ESA TUBERIA DE RIEGO... ¡NO SALE NI GOTITA DE AGUA...

¡DEJEME A MI, DEJEME! YO ENTIENDO MUCHO DE COSAS DEL AGUA...

¡JE! Y ESO QUE SOLO TIENE AMISTAD CON EL VINO, ¿EH?



YO ME VOY DENTRO, NO SEA QUE ME SALPIQUEN... ¡ARRASTRO UN RESFRIADO DE ESPANTO...!



VENGA, LEVANTE EL TUBO, QUE MIRAREMOS SI ESTA SUCIO.



SI, PATRÓN...

¡ASI NO, QUE LO VA A ROMPER! ¡SUELTELÓOO!



PUES LO SUELTO.

¡PIAF!



¡OUAAAAAH...!

¡QUE ROÑICA! ANDA CON LAS MANOS, PARA NO GASTAR LAS SUELAS.



¡BRRR!

¡TIENE QUE QUITAR PRIMERO LAS GRAPAS QUE LO SUJETAN AL SUELO!

¡AH!



LE DARE UN BUEN TIRONCITO Y...



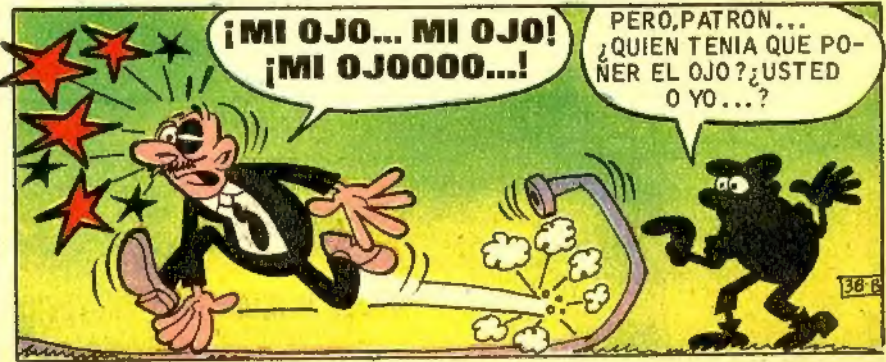
¡PONGA MUCHO OJO EN LO QUE HACE, ¿EH?!

¡SI, PATRÓN...!



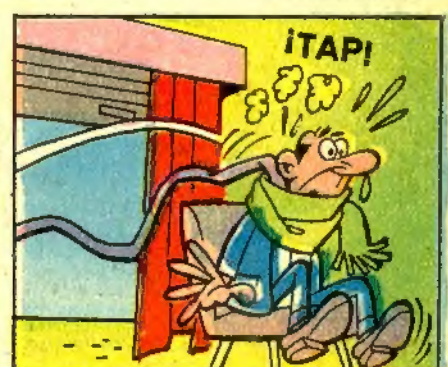
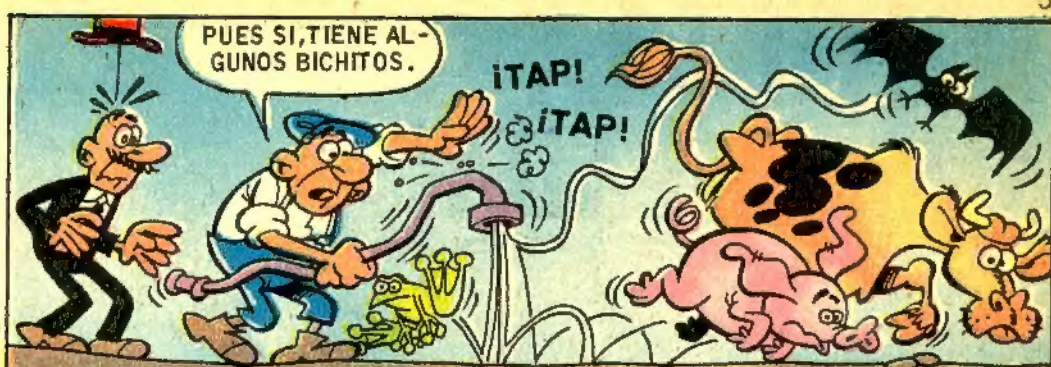
¡TCHAC!

¡YA ESTA!

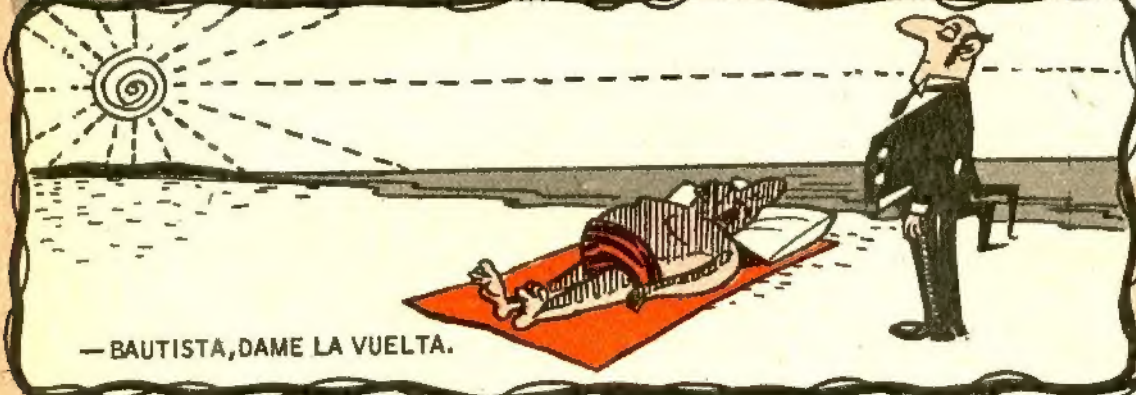


¡MI OJO... MI OJO!
¡MI OJOOOO...!

PERO, PATRÓN... ¿QUIEN TENIA QUE PONER EL OJO? ¿USTED O YO...?



JUNTO A LA MAR SALADA





—¡PUES CLARO, CLARO QUE ME AGRADAN LOS CACAHUETES! ¿POR QUÉ ME LO PREGUNTAS, PEQUEÑO?



—FRANCAMENTE, QUERIDO, EN EL PROGRAMA NO FIGURA ESTA EMISIÓN.



REGALO
—EN CIERTO MODO, CREO QUE ESE JARRÓN LE HA PROPORCIONADO UN PLACER.



—DEBO RECORDARTE, "LEAL", QUE VENIMOS AL CAMPO A CAZAR CONEJOS Y NO A COGER FLORECILLAS...

Volverán las oscuras golondrinas...
¡Pues claro que sí, hombre!
Y por si fuera poco, también vuelve

Din Dan

EXTRA de PRIMAVERA!!

Con Rompetechos, Angustio Vidal, Capitán Serafin... y otros muchos de vuestros personajes favoritos, además de dos fabulosos y completos relatos: La aventura del «Elise» y Los Paracaidistas.



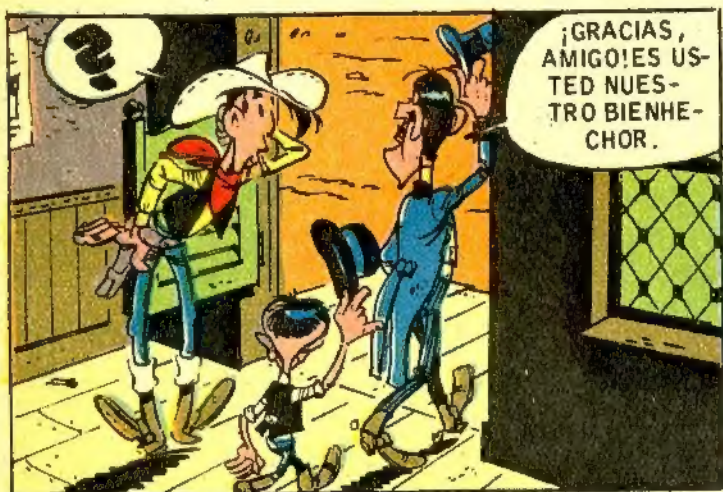
—SÍ, CERCA DE AQUÍ HAY UN CASTILLO CON FANTASMAS.



—PAPÁ TOPÓ CON OTRA DE ESAS MUELAS DURAS. HA LLAMADO AL CERRAJERO.

GUION:
GOSCINNY
DIBUJOS:
MORRIS

LUCKY LUKE



LA CIUDAD FANTASMA

© 1975 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS
TRADUCCION: ANNA M. PALÉ

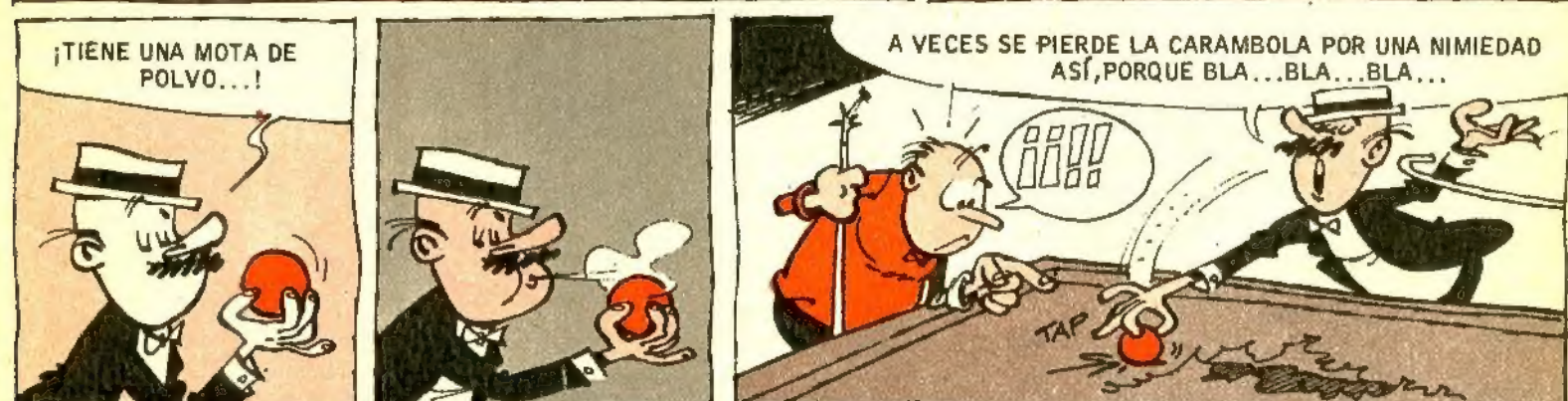
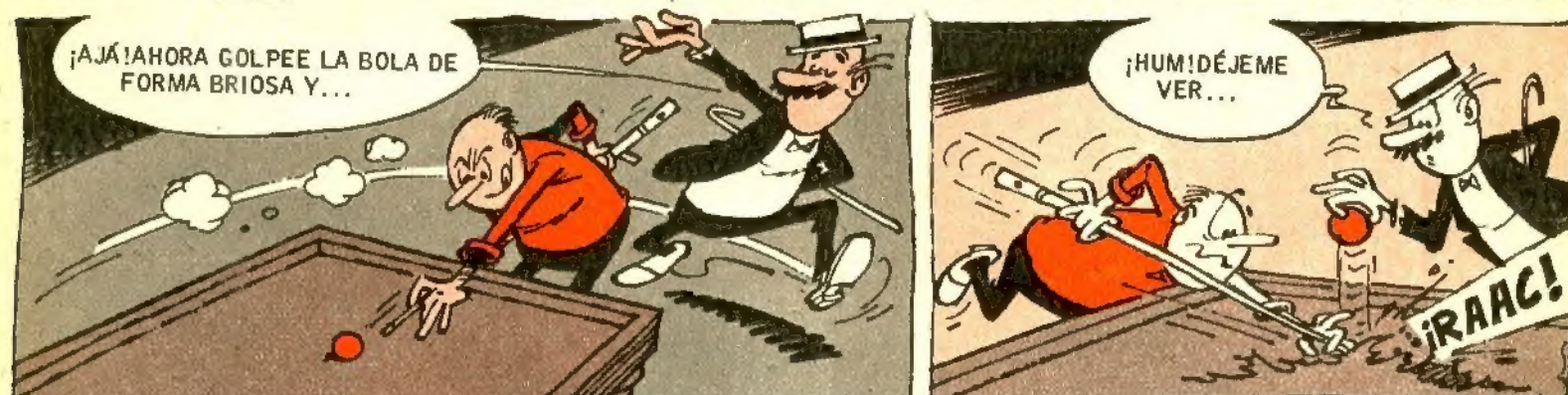
Episodio: 4º

LUCKY LUKE HA TRABADO CONOCIMIENTO CON DOS TAHURES QUE SE HAN PROPUESTO HACERSE CON EL DINERO SUFICIENTE PARA ADQUIRIR LA MINA DEL VIEJO POWELL, EN LA CIUDAD FANTASMA DE GOLD HILL, A FIN DE VENDÉSELA A ALGUN INCAUTO.



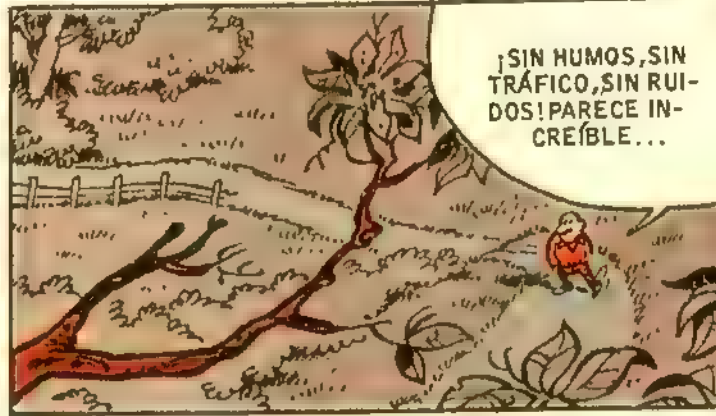
(Continúa en la página 12)

DON PELMAZO

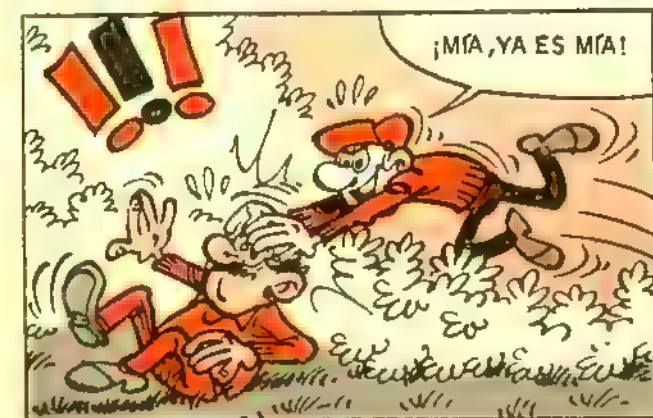


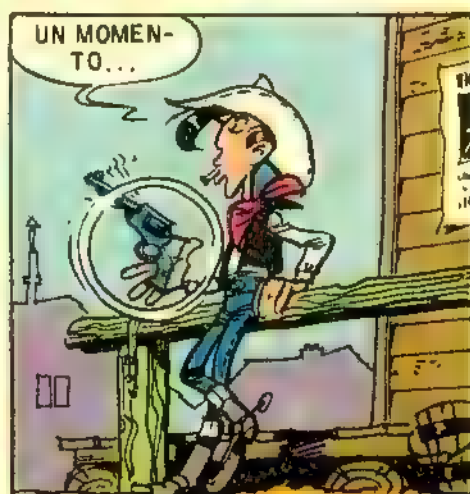
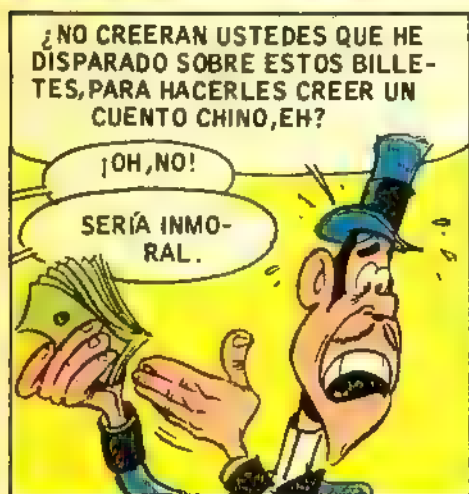
PIPO y COLÁS

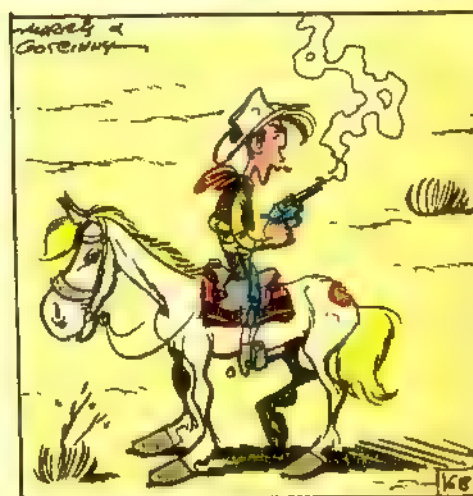
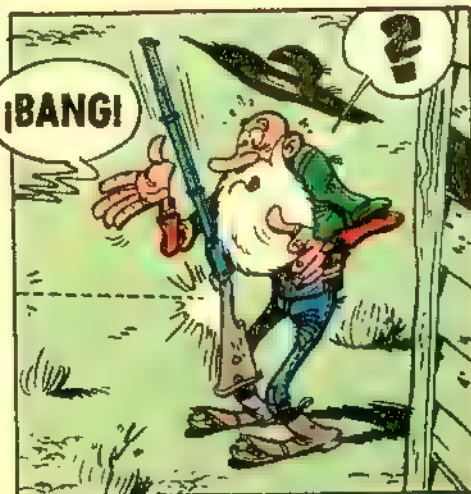
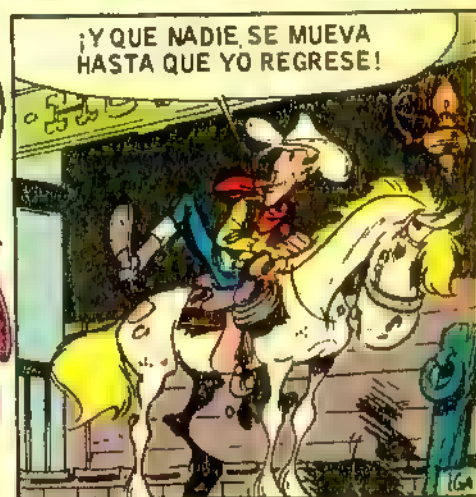
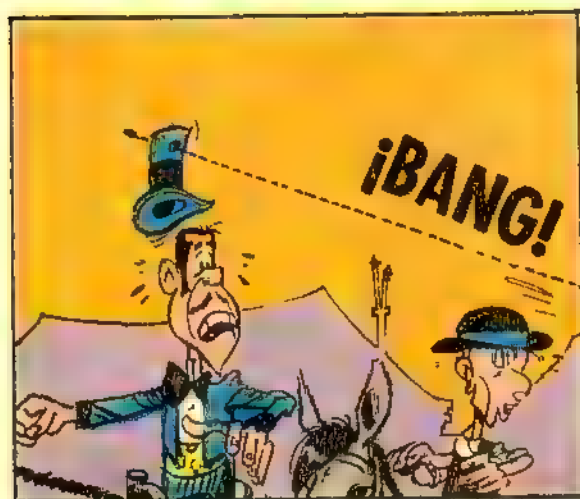
DÍA CAMPESTRE



PERO LO MEJOR ES QUE PASARE MI JORNADA CAMPESTRE SIN VER A ESOS DOS BESUGOS DE PIPO Y COLÁS, ¡MI PESADILLA!

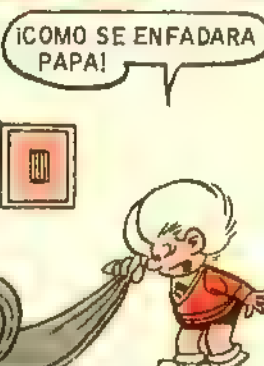
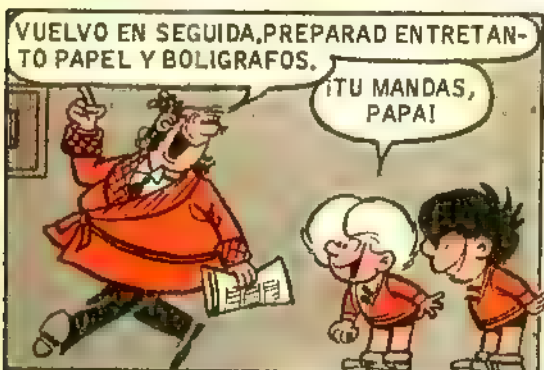
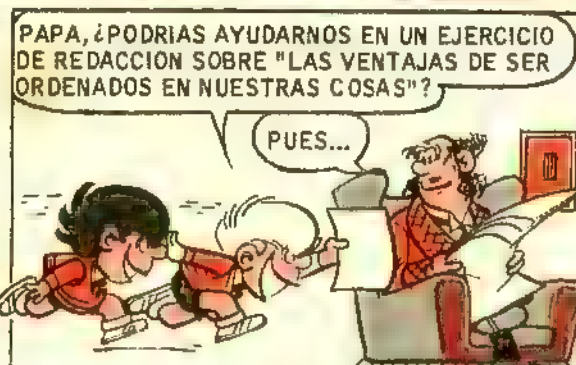






(CONTINUARA)





APOLINO TARUGUEZ Y SU SECRETARIO

por CONTI



ANACLETO

agente secreto

¿DE MODO QUE AHORA ES ESTE EL CUARTO DONDE SE GUARDAN LOS DOCUMENTOS SECRETOS, EH...?

¡IMPEDIREMOS QUE LOS SIGAN ROBANDO!



¡YA LO SE! ¡INSTALARE UNA TRAMPA ANTI-LADRONES DE LAS MÍAS!



BUENO, UN POCO MAS Y ESTO ESTARA LISTO... ¡SOY UN TIO!

PAM!... ¡PAM!... ¡PAM!...

¡YA CASI LO TENGO!

PAM!... ¡PAM!... ¡PAM!... PAM!

¡YA LO TENGO...!



¡POBRE DEL QUE QUIERA ENTRAR FRAUDULENTAMENTE A ROBAR AQUI!



AHORA, A ESPERAR TRANQUILAMENTE A QUE CAIGA EL LADRON.

¡ANACLETO! ¡VEN INMEDIATAMENTE A MI DESPACHO!

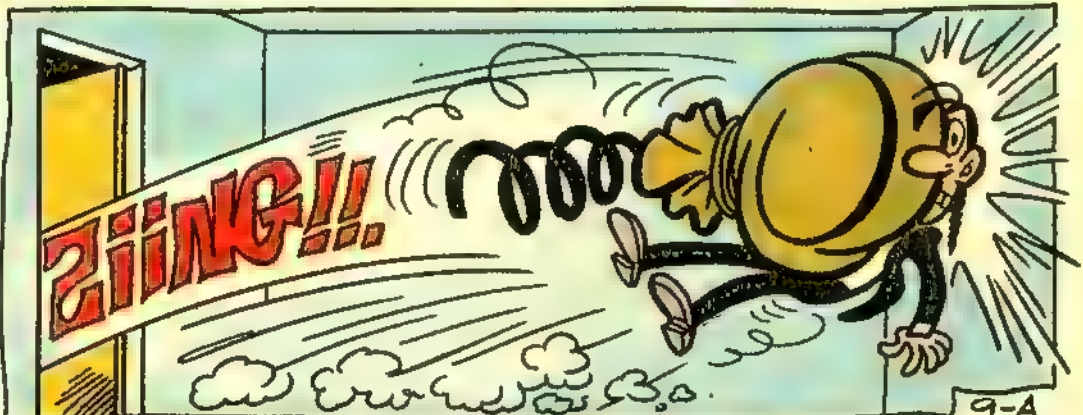


¿ME LLAMABA, JEFE? ¡AQUI ME TIENE!

ACERCATE AL CUARTO DE LOS DOCUMENTOS Y TRAEME EL DOSIER 616. ¡QUIERO COMPROBAR UNA SOSPECHA!



EL DOSIER 616... MUY BIEN...



9-A



¡ME OLVIDE DE DESCONECTAR MI PROPIA TRAMPA! ¡BRRR!



AQUI TIENE EL DOSIER 616, JEFE. ¿ES ALGO IMPORTANTE?

AHORA MISMO LO SABREMOS, ANACLETO... ¡DAME, DAME!



¡LO QUE ME IMAGINABA...! ¡ESTE DOSIER 616 ES CAPICUA!

¡TOMA, DEJALO DONDE ESTABA!



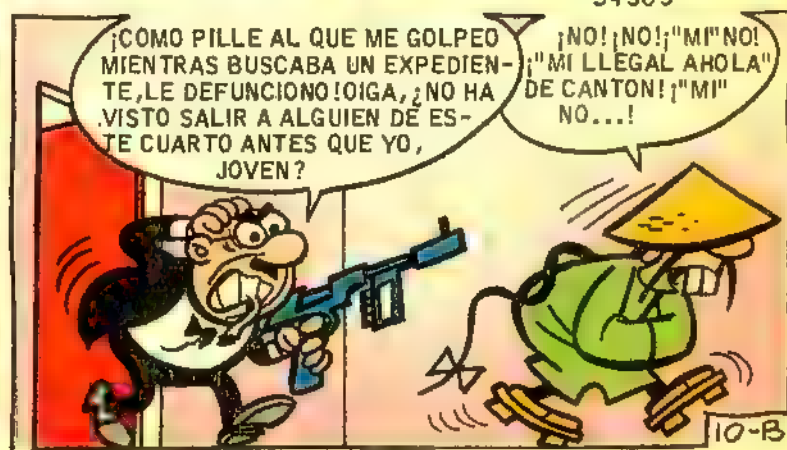
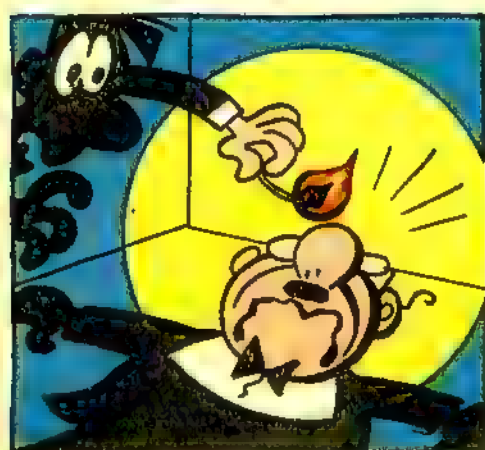
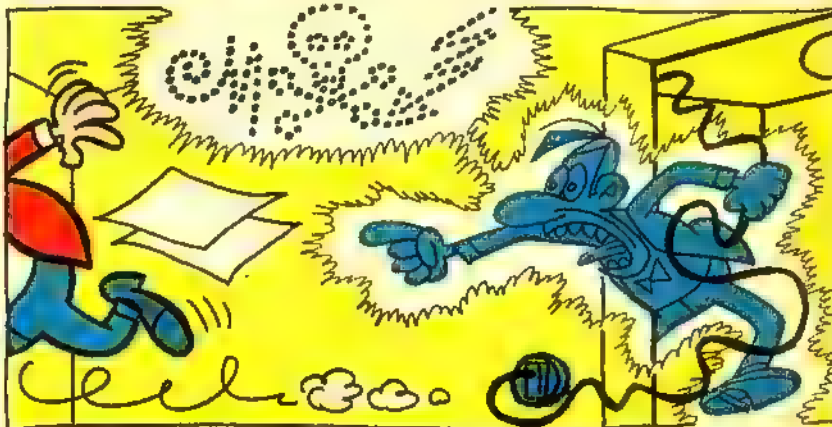
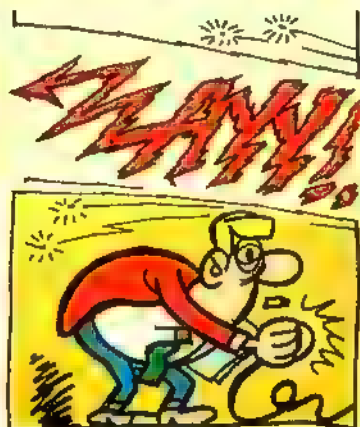
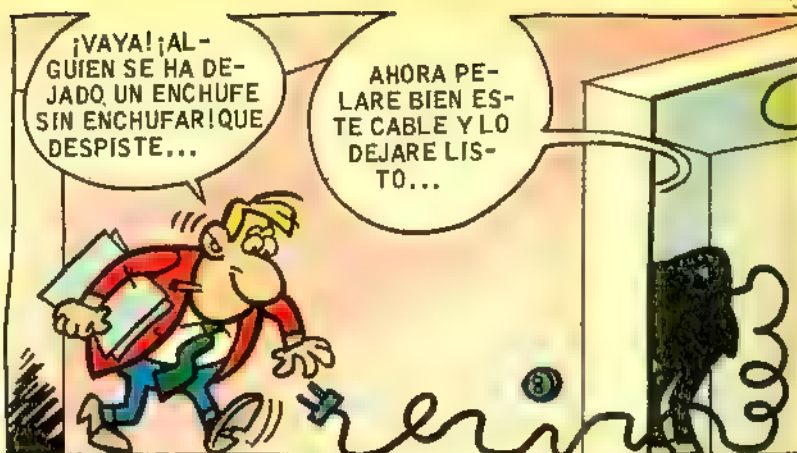
¡ESTA VEZ NO ME HE OLVIDADO DE MI TRAMPA!

¡ESTARIAMOS BUENOS!



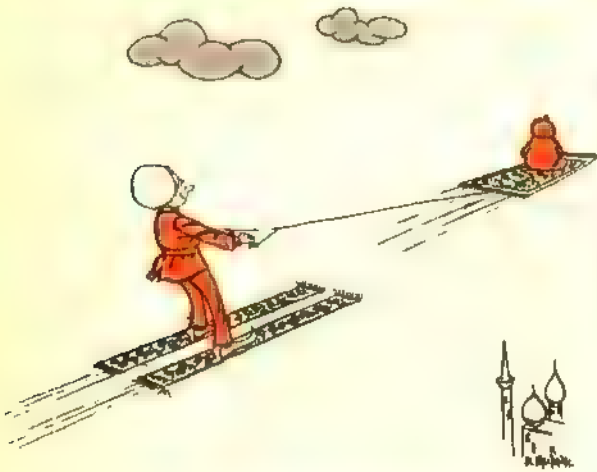
¡PERO ME OLVIDE DE QUE LA CAMBIE DE SITIO!

9-B



34505

10-B



CADA MES, NUTIVOS REGALOS

¿Has encontrado ya tu MINI-BOLICHE?

Busca tu regalo sorpresa en la tienda
donde compras tus PHOSKITOS.
Hay muchos premios que pueden ser tuyos.

PHOSKITOS



Cada día

PHOSKITOS

regalos y pastelitos

CARIOGO

por conti.

VOY A DAR UNA VUELTECITA POR AHÍ...

¡VAYA! EN EL PRIMER PISO SE HA INSTALADO UN TIPO INTERESANTE.

GRAFÓLOGO

VOY A ESCRIBIR UNA CARTA PARA QUE ME LEA EL CARÁCTER.

VA A SER MUY DIVERTIDO, PORQUE SEGURO QUE NO ADIVINA NINGUNA DE MIS CUALIDADES.

BUENAS, LE TRAIGO UNA CARTA PARA QUE EXAMINE MI LETRA...

PUES ESTA LETRA CORRESPONDE A UNA PERSONA ALGO TONTA, PERO CON BUEN CORAZÓN Y QUE TAMBIÉN PADECE DELIRIO DE GRANDEZAS...

AHORA VUELVO. VOY A POR OTRA CARTA.

AHORA ESCRIBIRÉ CON LA MANO IZQUIERDA. A VER QUÉ ME DICE ESE PROFESOR. ¡CÓMO ME VOY A REIR!

¡SOY YO, PROFESOR! ¡ABRA, ABRA!

PUES, MÁS O MENOS, VEO LO MISMO: EL QUE HA ESCRITO ESTO ES UN POCO TONTO, TIENE BUEN CORAZÓN, Y...

AHORA VUELVO CON OTRO NUEVO ESCRITO, PROFESOR.

¿QUÉ PODRÍA INVENTAR PARA DESCONCERTARLE?

¡AH! ¡TENGO UNA IDEA FABULOSAMENTE GORDA!

ESCRIBIRÉ ALGO CON EL PIE. ¡AHORA SE QUEDARÁ TURULATO, EL POBRE...!

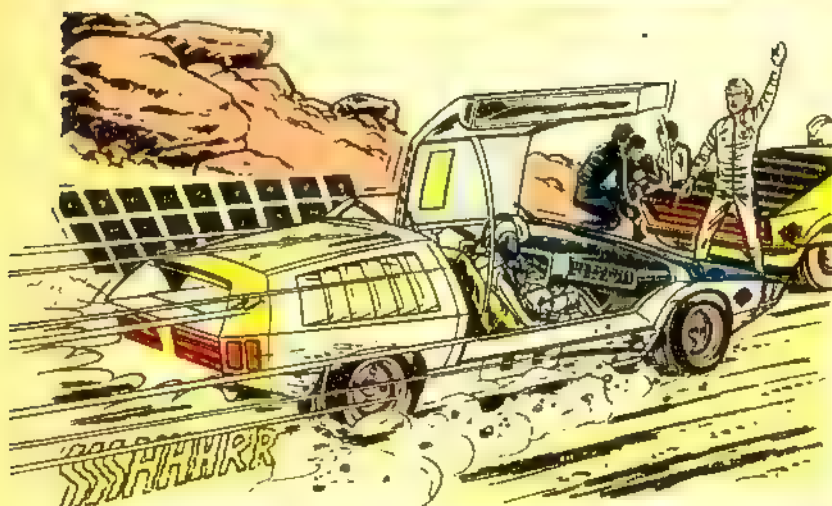
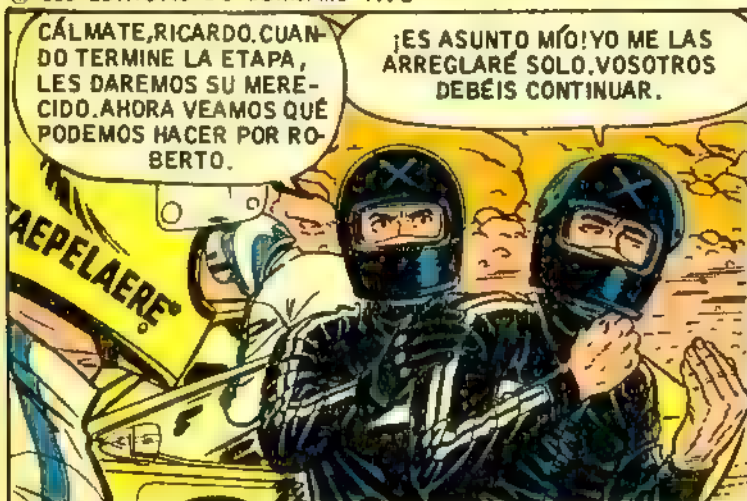
LE TRAIGO UNA TERCERA Y ÚLTIMA CARTA. ¿QUIERE EXAMINARLA?

PUES IDENTICO A LAS OTRAS: PERSONA TONTA, CON BUEN CORAZÓN Y DELIRIO DE GRANDEZAS... ME DEBE TRESCIENTAS PESETAS POR ESTOS ANÁLISIS, Y LE RUEGO EL PAGO AL CONTADO.

¡PUES, SÍ! ¡ME GASTÉ EL DINERO Y ME HE QUEDADO COMO ANTES! NO SÉ SI LA GRAFOLOGÍA ES UNA CIENCIA ESTUPENDA, YA QUE EN TODAS LAS CARTAS HA RECONOCIDO MI CARÁCTER... ¡O ES QUE ESE TIPO LES DICE LO MISMO A TODOS!

MICHEL VAILLANT

© LES EDITIONS DU LOMBARD 1975

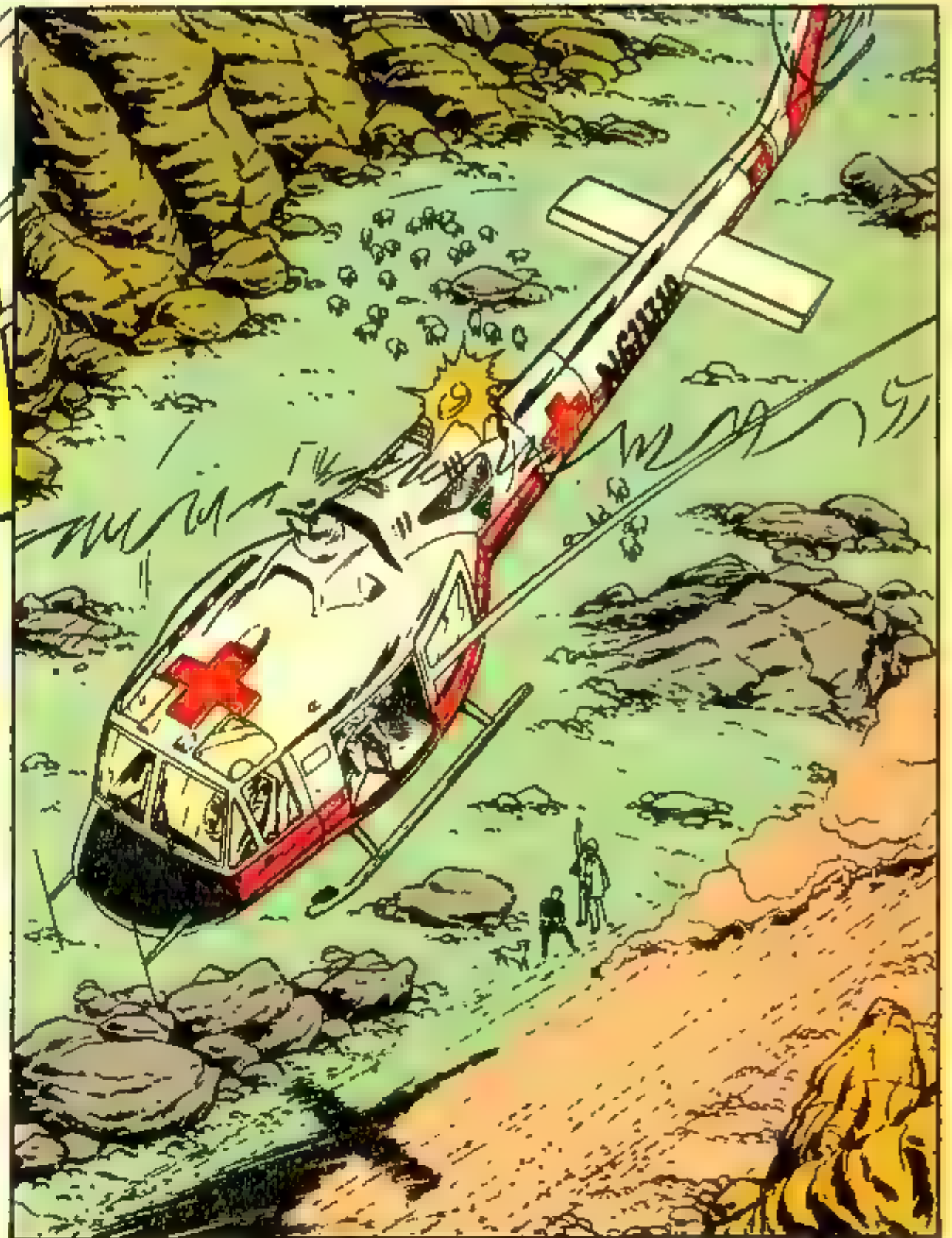


¡RUSH!

Episodio: 89
EN PLENA CARRERA, LOS HERMANOS PÉREZ SON OBJETO DE UNA IGNOMINIOSA TRAMPA POR PARTE DE CRAMER.

INSTANTES DESPUÉS, EL HELICÓPTERO SOBREVUELA LAS INMEDIACIONES.

DEJA QUE EL "RUSH" SE ADELANTE, YVETTE... ES MÁS POTENTE QUE EL NUESTRO.



Y MIENTRAS QUE ROBERTO ES TRASLADADO A LIMA, LOS "VAILLANTES" RECUPERAN EL TIEMPO PERDIDO.

¡JAMÁS HABÍA VISTO UNA PANDILLA DE TRAMPASOS SEMEJANTE! Y PENSAR QUE TODAVÍA LES PERMITEN PARTICIPAR EN LA CARRERA!

DESDE AHORA, LES PRESENTAREMOS UNA GUERRA SIN CUARTEL.

MIENTRAS, LOS COCHES QUE FIGURAN EN CABEZA SE ENCUENTRAN EN DIFICULTADES...

¡LO QUE FALTABA! ¡UN REBAÑO!

¡VAMOS! HAY QUE PROCURAR APARTARLE.

EL GUARDIÁN DEL REBAÑO, QUE IGNORA TODO DE LA CARRERA, VE ALEJARSE A LOS BÓLIDOS CON OJOS PREOCUPADOS Y, CUANDO CONSIGUE REUNIR DE NUEVO A SUS ANIMALES...

?!?

WOOTIN

(Continúa en la página 24)

Don BERRINCHE

¡CON ESTE TRASTO DE MAQUINA DE ESCRIBIR NO SE PUEDE TRABAJAR...!

PENA-
RROYA.

CLING
CLONG

VOY A PEDIRLE...¿QUE DIGO PEDIRLE? EXIGIRLE AL DIRECTOR QUE ME DE UNA MAQUINA NUEVA...

¿QUE DICES, INSENSATO? ¿EXIGIRLE A DON BERRINCHE, CON EL GENIO QUE TIENE? ES MEJOR QUE LO PIENSES ANTES...

YA ESTA PENSADO Y DECIDIDO... ¡NO PUEDO CONTINUAR TRABAJANDO CON ESA MAQUINA DE ESCRIBIR QUE ES UN CASCAJO...!

¿DA SU PERMISO, SEÑOR DIRECTOR?

PASE, PASE... EMPLEADILLO DE TRES AL CUATRO...

...Y ES IMPOSIBLE CONTINUAR TRABAJANDO EN ESA MAQUINA, ESTA INSERVIBLE... ¡NECESITO UNA MAQUINA NUEVA...!

¡POBRE! AHORA SALDRA DISPARADO A TRAVES DE LA PUERTA COMO UN COHETE. ¡SOLO DE PENSARLO ESTOY TEMBLANDO!

Y YO...

D. RE

PUES LA VERDAD, LO ENCUENTRO MUY RAZONABLE, SI LA MAQUINA DE ESCRIBIR ESTA VIEJA DEBE SUSTITUIRSE POR UNA DE NUEVA...

USTED MISMO PUEDE LLAMAR A LA CASA QUE MAS LE GUSTE Y HACER EL PEDIDO DE UNA MAQUINA DE LAS MODERNAS... ¿ESTA SATISFECHO?

¡AH! Y LE EXIJO QUE NO REPAIRE EN GASTOS! ¡COMPRA LA MAQUINA QUE LE GUSTE MAS...!

A VECES ESTAS PERSONAS QUE PRESUMEN DE "DURAS" NECESITAN UN TRATAMIENTO A BASE DE GRITO PELADO Y ENTONCES SE ABLANDAN.

AL DIA SIGUIENTE, CON LA MAQUINA DE ESCRIBIR NUEVA...

¡QUE MARAVILLA! ¡QUE RAPIDO Y BIEN SE ESCRIBE AHORA!

TIC
TIC
TIC

¡LE FELICITO, ES UNA MAQUINA ESTUPENDA, QUE LINEA MAS ELEGANTE Y FINOLIS... Y QUE VELOCIDAD, QUE LETRAS MAS BONITAS, QUE IMPRESION MAS PERFECTA...!

¡OH, SI, ES UNA MARAVILLA...!

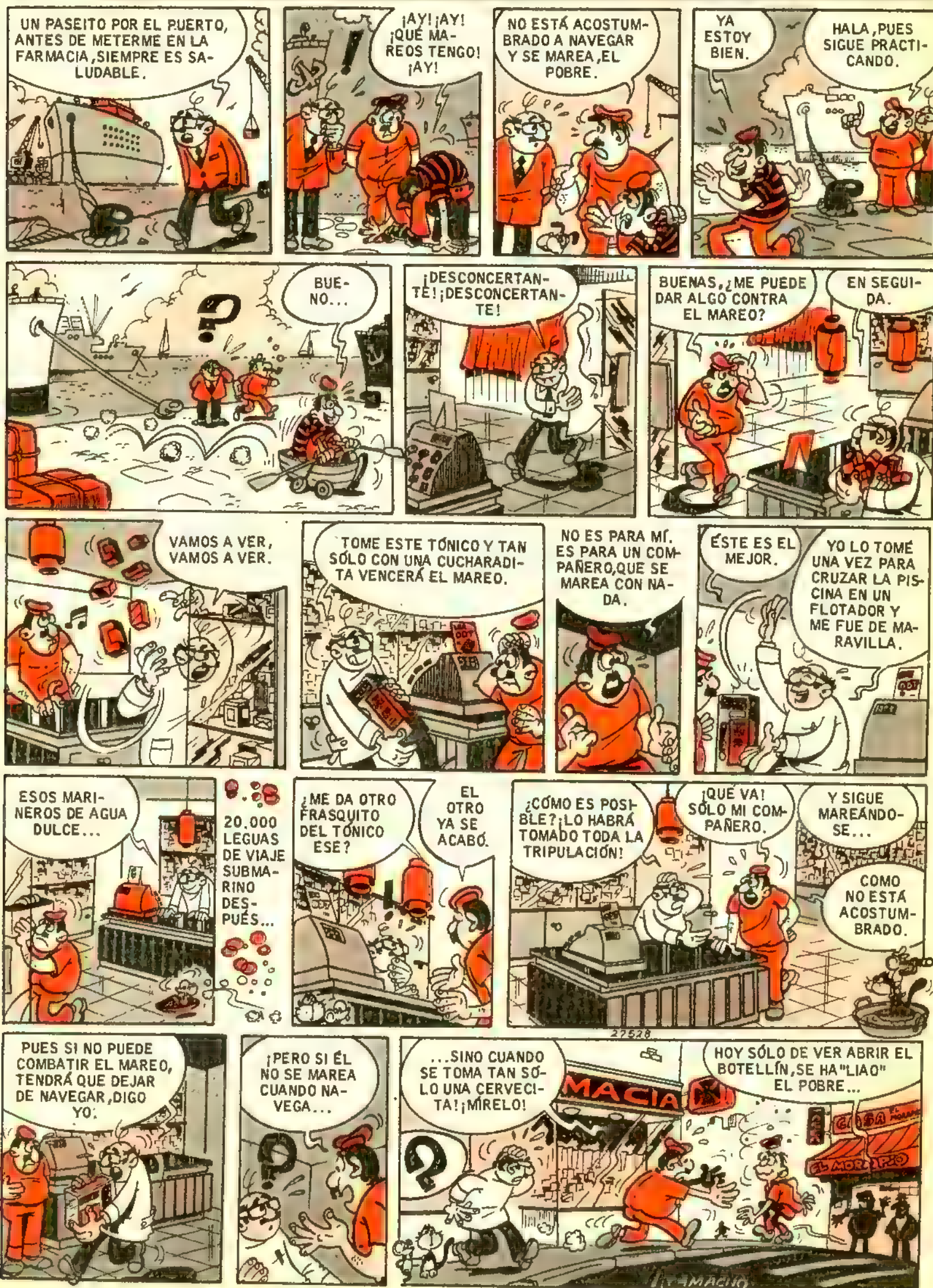
20861

ESTOY DE ACUERDO CON USTED; DESDE HOY ADEMÁS DE LAS FACTURAS, HARÁ TODAS LAS CARTAS, LOS CONTRATOS Y LOS BALANCES, EN FIN, TODO LO QUE SE TENGA QUE ESCRIBIR A MAQUINA...

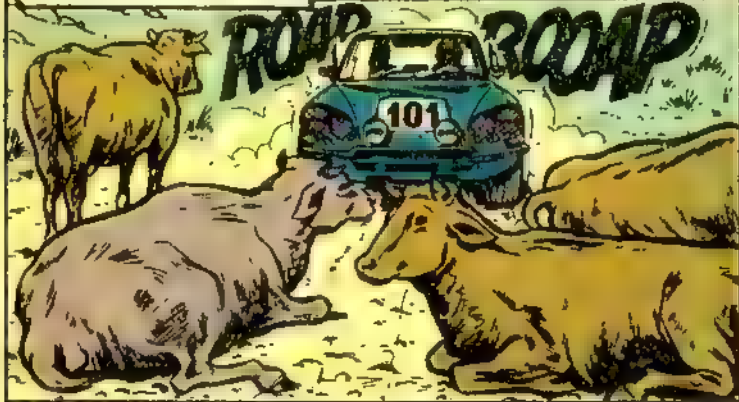
¡GRR!ESO ME PASA POR IR CON EXIGENCIAS A DON BERRINCHE! ¡SOY UN TONTO! ¡SOY UN TONTO!

DON SALICILATO

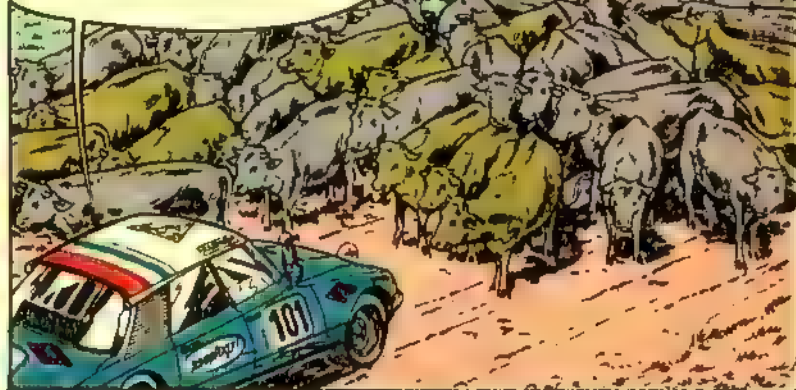
"Al pasar la barca..."



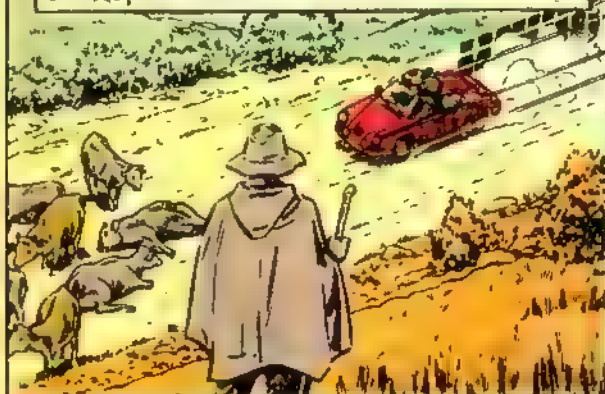
ALGUNOS METROS MAS ADELANTE, EN MITAD DE LA CARRETERA, UN GRUPO DE VACAS SOMNOLIENTAS IMPIDEN TOTALMENTE EL PASO.



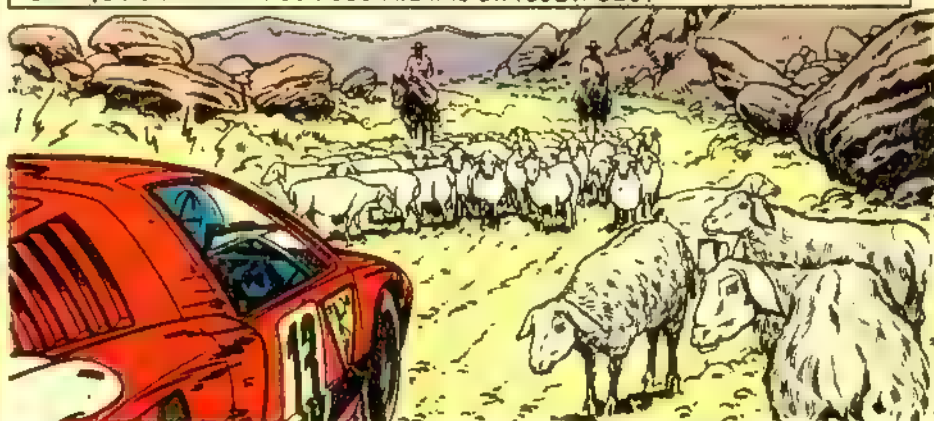
¡MADRE MÍA! ¿QUÉ LENTOS SON ESTOS ANIMALES!



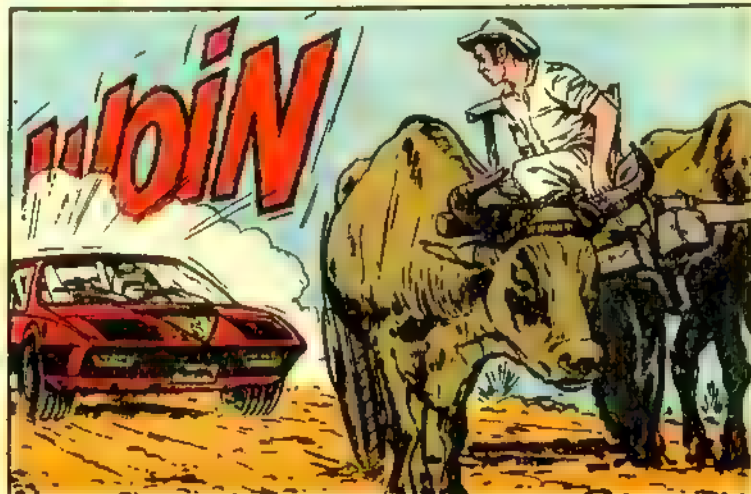
CUANDO EL BÓLIDO HA CONSEGUIDO PASAR LAS PACIENTES VACAS VUELVEN A OCUPAR SU LUGAR... ¡EN ESPERA DEL PRÓXIMO!



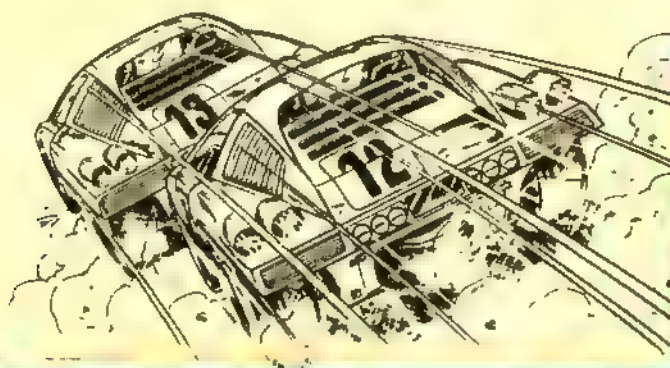
LOS "LEADER", QUE AVANZAN TRAS LOS DOS BÓLIDOS QUE FIGURAN EN CABEZA, SE ENFRENTAN CON SUS MISMAS DIFICULTADES.



...Y OTRAS MUCHAS, ADEMÁS!



PERO LOS HOMBRES Y SUS REBAÑOS NO TARDAN EN COMPRENDER QUE ES MEJOR MANTENERSE EN LA CUNETA PARA PERMITIR EL PASO A AQUELLOS MONSTRUOS DE LA VELOCIDAD...



DESDE AYER ME ESTOY PREGUNTANDO POR QUÉ LOS 'VAILLANTINOS' DE JARON TOMAR LA DELANTERA JUSTO ANTES DE LA LLEGADA A QUITO. AHORA CREO QUE YA LO SÉ.

¡CUIDADO! ¡AGÁRRATE FUERTE!



EL MEJOR REGALO... ¡UN EJEMPLAR DE LA COLECCION
ASES DEL HUMOR!



SORPRENDIDO POR LA SÚBITA CURVA EN LA QUE HA ESTADO A PUNTO DE DERRAPAR, BOB CRAMER ES PRESA DEL PÁNICO A LA VISTA DE LA RUDIMENTARIA PASARELA QUE SE PROPONE FRANQUEAR A CIENTOS KILOMETROS POR HORA.



ADVERTIDO POR LOS FRENAZOS DE CRAMER, EL SEGUNDO BÓLIDO CORRE MEJOR SUERTE, MIENTRAS QUE, EN EL "LEADER 13".



¡UF! ¡POR UN MOMENTO, PENSÉ QUE NO LO CONTÁBAMOS!

MEJOR SERÁ QUE NO TE LAS PROMETAS MUY FELICES TODAVÍA.



DE TODOS MODOS TENGO QUE DARME PRISA. NOS VIENEN PISANDO LOS TALONES.

¡AH, NO! ¡ESTO YA ES DEMASIADO!



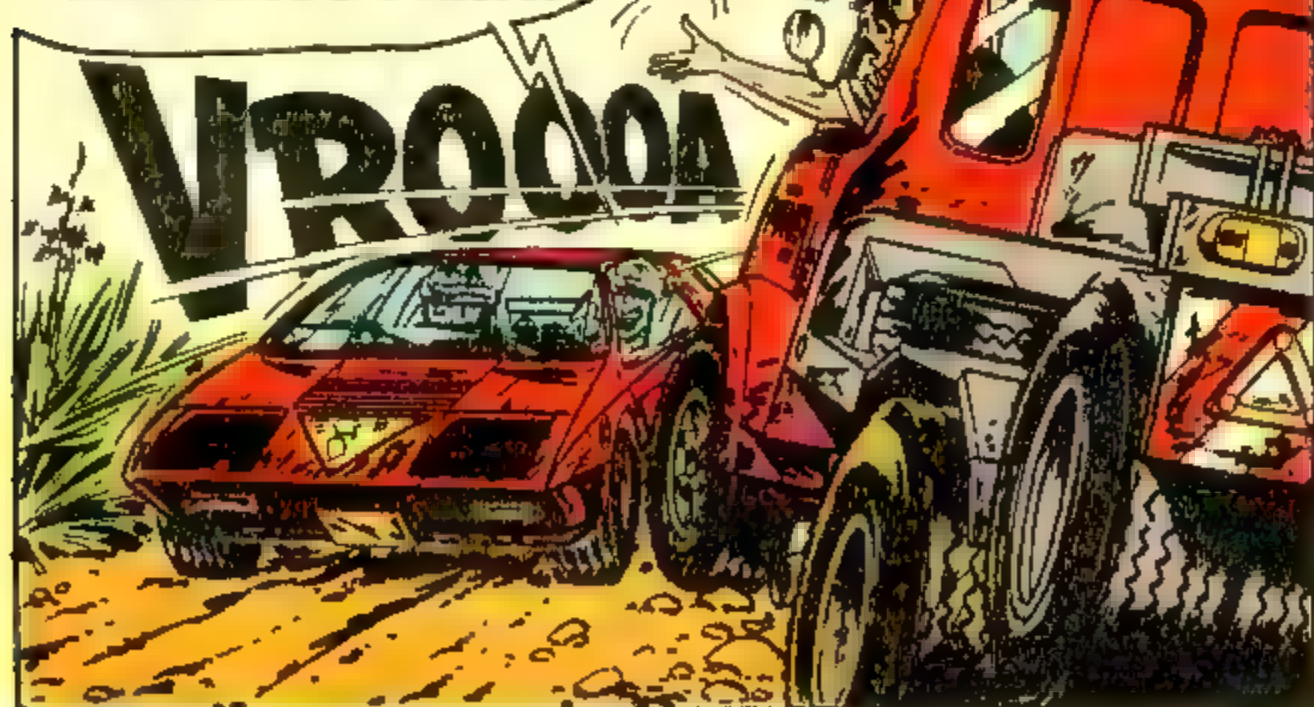
¡TENIAMOS QUE TROPEZARNOS CON UN CAMIÓN PRECISAMENTE AQUÍ!

¡HAZ MARCHA ATRÁS, ESTÚPIDO!

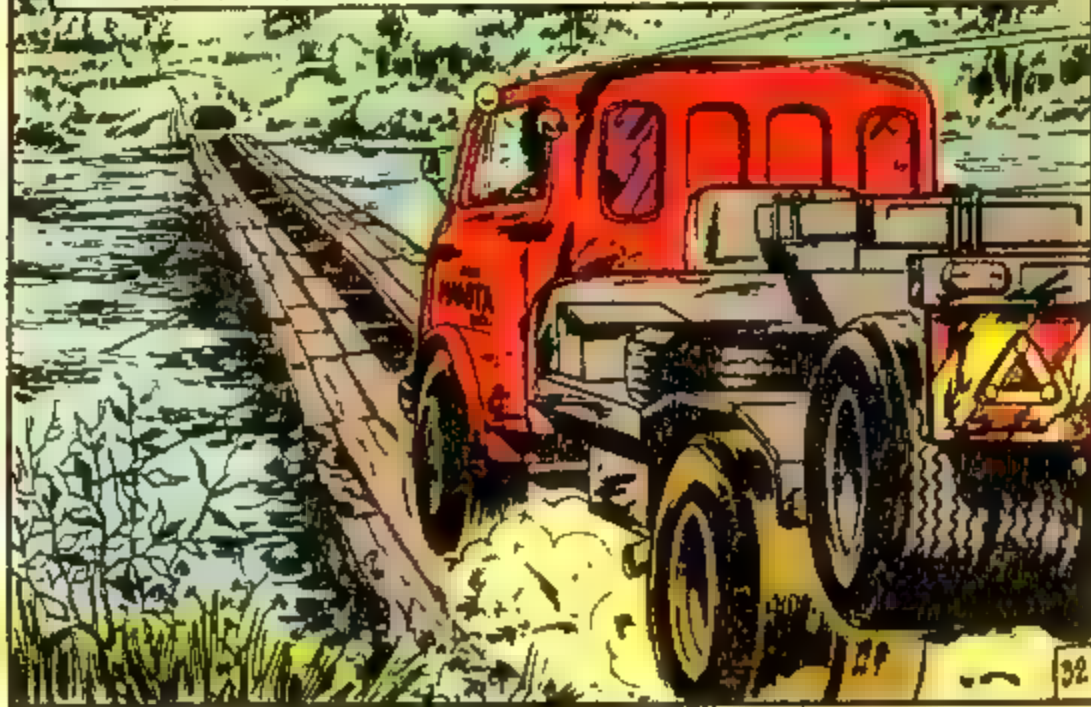
¡SÍ, SÍ! ¡ES COMO SI LE HABLARAS A UNA PARED!



¡YA ERA HORAI ¿ES QUE NO VES QUE LLEVAMOS PRISA?



Y EL PESADO VEHÍCULO PROSIGUE SU AVANCE EN EL PRECISO INSTANTE EN QUE, AL EXTREMO OPUESTO DEL PUENTE, HACE SU APARICIÓN EL "RUSH" DE LOS DOS FRANCESES.



(CONTINUARA)



LAS SINGLADURAS DE

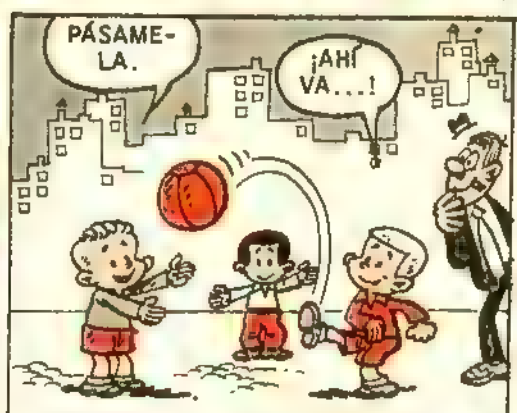
EN LA REVISTA

MORTADELO



ACEITUNO CARGANTE VENDEDOR AMBULANTE

Día aciago

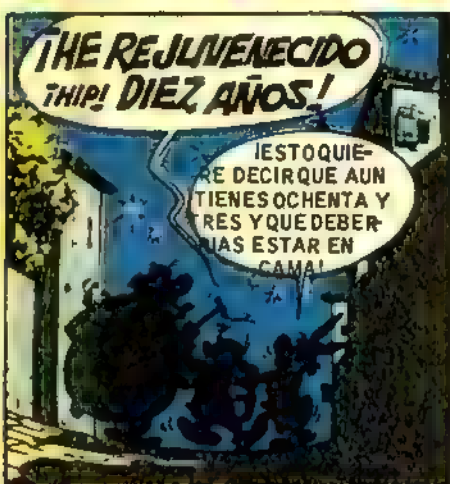
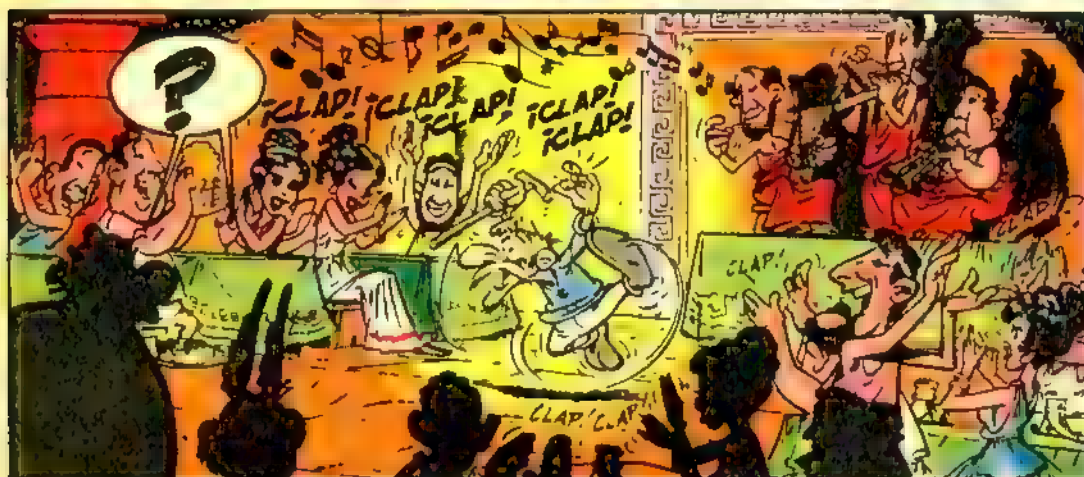




domingón

EL DESEO





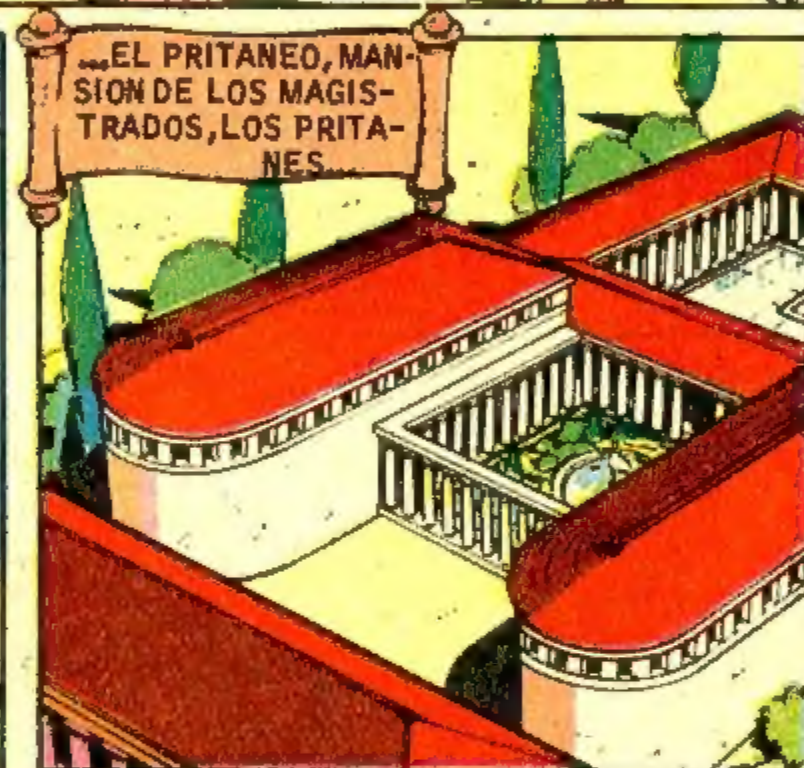
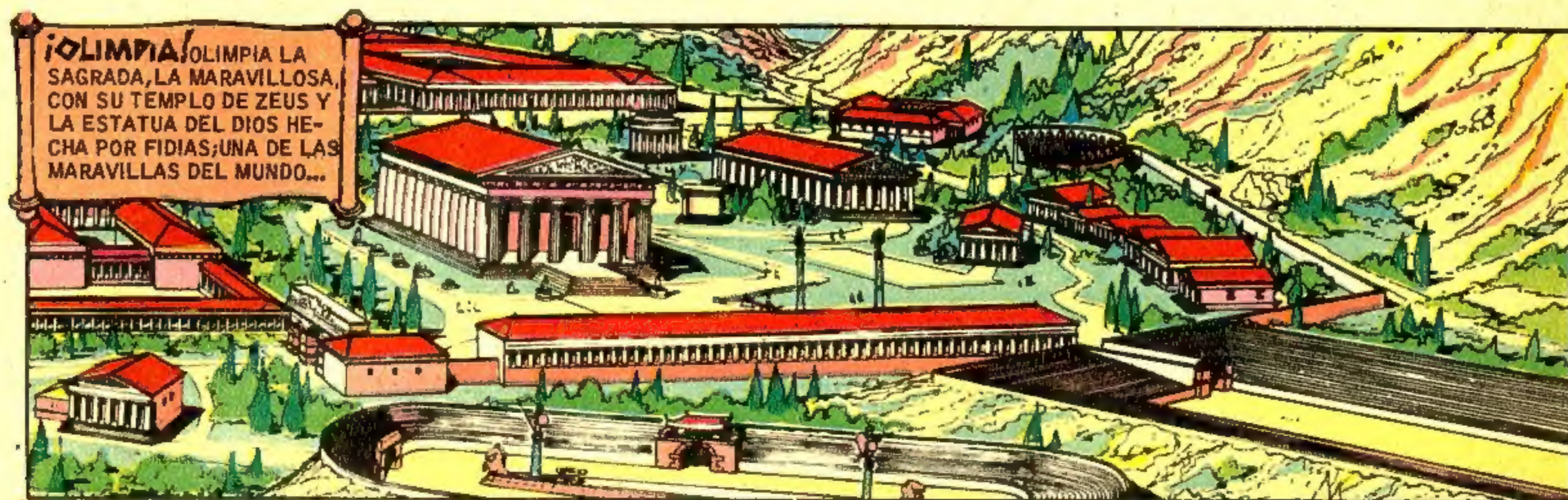
ASTERIX EN LOS JUEGOS OLIMPICOS

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1975 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

EPISODIO: 12

YA EN ATENAS, DONDE HAN LLEGADO PARA TOMAR PARTE EN LOS JUEGOS OLIMPICOS, ASTERIX Y OBELIX, CON SUS AMIGOS, FINALIZAN UNA OPIPARA CENA, TRAS LA CUAL...



(CONTINUARA)

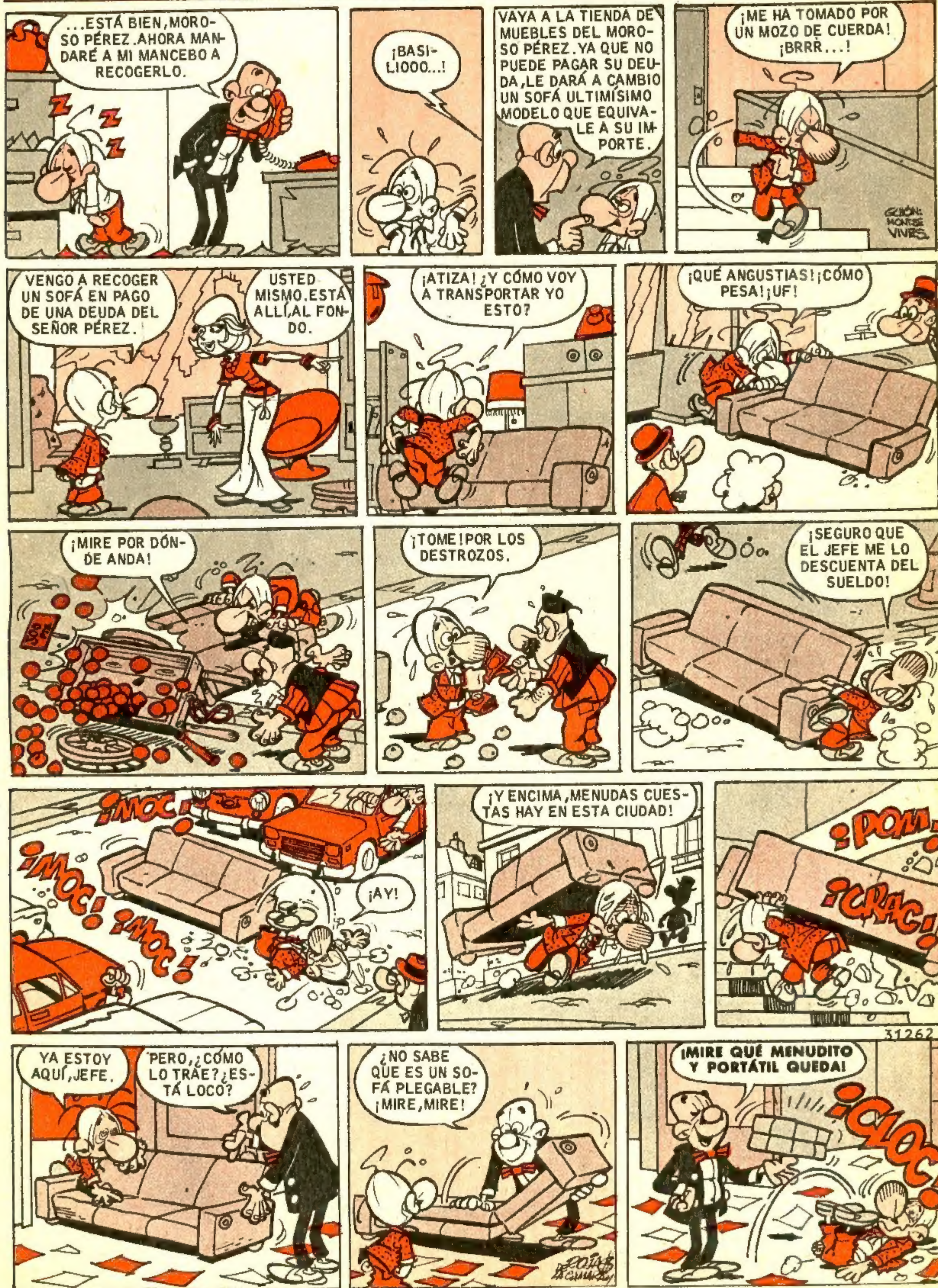
Tontáinez

EL TESORO



DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

MUEBLES



31262



Pippi. la de la "tele." se ha convertido en muñeca.

¡Ahora ya puedes jugar con Pippi!
Pippi se convirtió el otro día en muñeca, y tiene
tantas ganas de jugar contigo, que está deseando
que la vayas a buscar. ¡Corre! ¡Corre!
¡Pippi quiere jugar contigo!

A Pippi la encontrarás en cualquier juguetería

Gratis!

Si además quieres que Pippi te mande su divertido Póster,
escribele al: Apartado 1.414 - BARCELONA
Oye Pippi, mándame un Póster de los tuyos.

Me llamo _____
Vivo en la Calle _____
Ciudad _____

Gracias.